

BWV 162/5, T 28-30 // 64-79 // 125-129 in *Violone*-Stimme Nr 9 (13). (25-10-1716).

Bach Collegium Japan: Violoncello (ohne Violone); 116 Viertel pro Minute.

Für "Violone" zu schwierig ?

28

1 2 1 1 1 1 0 1 4 2 4 4 1 4 1

---

64

2 4 2 4 0 1 4 3 4 1 1 4 2 4 1 2 3 1 4 3 4 1 0 0

---

68

2 4 3 4 1 2 0 4 3 4 0 1 4 1 4 3 4 1 0 4 2 4 3 4 1 2

72

0 4 3 0 4 0 1 0 4 3 4 1 4 1 4 2 4 1 0 2 2 4 3 4 1 4 1

76

1 3 1 0 1 4 1 4 1 4 1 0 4 4 1 4 2 4 1 3 0

---

125

0 4 3 4 0 0 3 4 0 1 4 3 4 1 2 1 2 4 1 4